

**Festival
ESCENA CONTEMPORANEA 09
26 de enero - 22 de febrero**

**3º Boletín de
NOVEDADES**

¡entra en Escena!



Presentación ciclo ARTES SONORAS

Este lunes, día 2 de febrero, ha tenido lugar la presentación del Ciclo Artes Sonoras. Este ciclo tiene como centro de gravedad la feminización del arte y más concretamente la música. "De Ama zonas", "Del Halito" y "Del Goce y del Gozne" nos acercarán a la música contemporánea contemplando desde la libre improvisación sonora, pasando por la fonación de una sola voz, y rindiendo un apasionado homenaje al pensamiento de "Sade".



Segunda semana del FESTIVAL ESCENA CONTEMPORÁNEA

Diana Szeinblum retrata en "Alaska" un lugar donde se alojan de manera caótica experiencias, sensaciones, emociones, recuerdos, memoria.

Compañía Raravis nos propone una mirada al movimiento inconsciente, espontáneo, descontrolado, que posee los afectados del "mal de san vito".

Lengua Blanca trata de echar al fuego ciertas formas de nuestro hacer y potenciar sobre todo un encuentro de la escena con el espacio y nuestros impulsos más vitales.

The New Riga Theatre nos trae un trabajo sobre la vejez. El director Alvis Hermanos nos enseña cómo nuestra sociedad discrimina y aísla a los mayores, colocándolos en una posición que parece la de un experimento antropológico.



AD+

En la Casa Encendida, del 2 al 5 de febrero del 17 a 21 horas, tendrá lugar el taller de Rachid Ouramdane. Para información, contactar a través del email cursosIce@cajamadrid.es

Presentación de la Revista de Artes Vivas "Continuum", el 6 de febrero, en Off Limits. Más información en www.offlimits.es.



SIGUE ACTIVA LA VENTA DE ENTRADAS con 25% descuento

Visita nuestra www.escenacontemporanea.com y consíguelas.



Boletín semanal informativo del festival de Escena Contemporánea de Madrid
Se desea no volver a recibir este boletín envíe un email a promocion@escenacontemporanea.com